

ASISTENTES:		FECHA:	
Daniel Castro Clara Jiménez Margarita Guzmán Carlos Serrano Ángela Eraso Ausentes: Julián Roa Marcela Trisancho		Viernes 29 de abril de 2016	
ACTIVIDAD:		SECRETARIA:	
Reunión mensual de Junta directiva / informativa		Clara Piedad Jiménez Hinestrosa	
LUGAR Y HORA:	DURACIÓN:	FECHA PRÓXIMA REUNIÓN:	
Museo de la Independencia – Casa del Florero 12:30 p.m.	1:10 horas	Miércoles 15 de junio en la Casa Museo Quinta de Bolívar a las 12:30 p.m.	
ORDEN DEL DÍA*:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Verificación del quorum. 2. Lectura y aprobación del acta anterior. 3. Revisión de pendientes de la Asamblea ordinaria. 4. Participación en exposición ICOM LAC en la 24 Conferencia ICOM en Milán. 5. Solicitudes de afiliación. 6. Varios. 			
DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA*:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Verificación del quorum. Hay quorum deliberatorio y decisorio. 2. Lectura y aprobación del acta anterior. Aprobada. 3. Revisión de pendientes de la Asamblea ordinaria. <ul style="list-style-type: none"> - Enviar mensaje de solicitud de colaboración para formular el Plan de comunicaciones y relaciones públicas para acoger el ofrecimiento de María Virginia y María Andrea. Formular las estrategias para proponerles en la próxima reunión así como qué otros beneficios se pueden ofrecer a los asociados. También abordar los beneficios para afiliados de los museos propuesto por Constanza Toquica. Hacer pilotos de ofrecimientos de ofertas, descuentos en talleres o entradas. Qué museos cuentan con una oferta que pueda ser atractiva para beneficio de miembros individuales. Ejemplo: Catedra de historia del MNC, jornadas del Museo Colonial, seminarios y talleres (Caro y Cuervo). Realizar ofertas mensuales. Identificar instituciones con su respectiva oferta para ofrecer a los asociados individuales – uso del carnet de ICOM. - Crear estrategia para cobrar por asesorías y honorarios - Gustavo Ortiz. En caso de que la mesa distrital de museos obtenga ayuda presupuestal, es posible que la Asociación ICOM Colombia pueda administrar estos recursos, garantizando un porcentaje por cargos administrativos. Identificar perfiles de los profesionales de museos asociados a ICOM Colombia. Identificar las capacidades individuales y los insumos para ofrecer de acuerdo a lo que somos – diferenciar de lo que ya ofrece el PFM. Luego de contar con esta información se podrá definir el tipo de ofertas que se pueden presentar. - Solicitar a Erika diseñar un formulario con las siguientes preguntas con el fin de definir los perfiles profesionales de los asociados: Comité al que pertenece en ICOM o comité al que le gustaría pertenecer. Formación: universitaria, posgrado, doctorado, técnico, profesional - área. 			

* En caso de no requerir el uso de algún espacio se debe trazar una línea que permita observar la no utilización del mismo.

De acuerdo a su formación, ¿estaría en capacidad de asesorar proyectos relacionados con su área? A la Asociación ICOM Colombia le interesa tener una base de datos actualizada de experticia en varios campos porque está interesada en abrir la posibilidad de crear un portafolio de servicios para poder ofrecer y brindar asesorías a instituciones o particulares en temas relacionados con museología.

La siguiente fase es que quienes acepten esta colaboración, deben enviar sus hojas de vida.

- En cuanto a la observación de Yolanda Nieto es necesario tener en cuenta para la asamblea del próximo año hacer una comparación de presupuestos y contar lo logrado y lo que no de ese presupuesto del año anterior. Así mismo, queda pendiente hacer un ajuste en las tarifas de afiliación para el año 2017, lo cual se debe informar a partir de octubre de 2016.
- Con respecto a la retroalimentación sobre el Manual NIIF, se enviaron las preguntas realizadas por los asistentes a la Asamblea general al contador.
- Es importante que en la asamblea general 2017 se dé reporte a lo que fue propuesto en la asamblea 2016.

4. Participación en exposición ICOM LAC en la 24 Conferencia ICOM en Milán.

Carlos Serrano y Julián Roa, contactaron a Juan David Giraldo de Villegas Editores para solicitar 4 imágenes de Camellones de San Jorge, Iglesia de las Lajas, Codito, comuna de Medellín o vivienda palafítica. Al día de hoy no se ha tenido respuesta.

Daniel Castro recalca que no se debe olvidar el tema de museos y paisajes culturales, no desvincular el museo del lugar, el tema museológico. Al respecto Carlos Serrano recuerda el caso del Parque Arqueológico de San Agustín, en el Alto del lavapatas se encuentra información en la que se muestra a los visitantes la transformación del paisaje en esa zona.

Ejemplo:

¿Qué significa que éste sea el paisaje cultural (vivienda palafítica) en Colombia pero en un recuadro se vincule esta imagen con el Museo da Maré? Insertar la ficha técnica al paisaje, en el que se realice este vínculo, cómo un escenario de apropiación de las zonas acuáticas ha podido convertirse en una reflexión museográfica en Rio de Janeiro, en un lugar como el Museo da Maré.

De acuerdo a las fotografías que se elijan, buscar los posibles vínculos que inviten a la reflexión desde lo museológico.

Iglesia de las Lajas – Petra
Vivienda palafítica – Museo da Maré

5. Solicitudes de afiliación.

Se presentan y se aceptan las solicitudes de Catalina Hoyos (estudiante maestría en museología de la UN y Michael Andres Forero, del Centro nacional de memoria histórica.

Daniel Castro expone el caso de Alonso Garcés de Alonso Garcés Galería, quien por mucho tiempo fue miembro individual pero que por cuestiones del Código de deontología de ICOM frente a personas provenientes de galerías y quienes comercian con arte, no pudo seguir perteneciendo a ICOM. Sin embargo, en este momento él hace parte de la Junta directiva de la Asociación de amigos del Museo Nacional, desde donde ha colaborado con el Ministerio de Cultura y, además, ha apoyado al Museo de Jericó. Al revisar las categorías de afiliación y las características a tener en cuenta para poder afiliarse a ICOM, esta junta directiva decide que el Sr. Garcés no puede afiliarse a la Asociación ICOM Colombia, por su actividad comercial

* En caso de no requerir el uso de algún espacio se debe trazar una línea que permita observar la no utilización del mismo.

relacionada con el arte. Por lo tanto, se decide que como miembro de la junta directiva de la AAMN, él tendría acceso al uso del carnet de ICOM cuando lo necesite, carnet que pertenece al Museo Nacional de Colombia.

6. Varios.

La convocatoria de ayuda a afiliados para el pago de la inscripción a la 24ª Conferencia de ICOM, tendrá una duración de 1 mes, a partir del 3 de mayo y hasta el 3 de junio de 2016.

Camilo Sánchez, envió los documentos para participar en esta convocatoria.

EN CONSTANCIA DE LO ANTERIOR FIRMAN:

1. _____

Daniel Castro Benítez
Presidente

2. _____

Clara Piedad Jiménez Hinestrosa
Secretaria

* En caso de no requerir el uso de algún espacio se debe trazar una línea que permita observar la no utilización del mismo.